

Classe di Fagotto

Il corso di studi è diviso in vari livelli di preparazione.

Vi possono accedere allievi dagli otto anni in su, il corso è rivolto anche agli adulti.

1. I corsi hanno come obiettivo principale la formazione di una preparazione di base per permettere, al raggiungimento del terzo livello, all' allievo di affrontare in modo autonomo e sicuro il repertorio bandistico del nostro corpo musicale.
2. Attraverso lo studio individuale e la partecipazione alla attività di musica d' insieme il ragazzo sviluppa diverse abilità musicali che renderanno sicuro il suo inserimento nel corpo bandistico.
3. L' allievo particolarmente dotato e motivato può continuare il percorso didattico per poter puntare ad obiettivi più alti e per poter affrontare studi musicali professionali.
4. L' allievo può anche seguire un corso personalizzato finalizzato al raggiungimento di propri obiettivi personali di tipo moderno, jazz ecc.

PROGRAMMA SCUOLA DI FAGOTTO

Primo livello:

1. Impostazione, respirazione diaframmatica.
2. Esercizi sulla vibrazione dell' ancia.
3. Testi utilizzati :
 - Ascolta leggi & suona ed dehaske (1° volume)
 - Krakamp : metodo da pag. 1 a pag. 6
 - Ozi Torriani : metodo da pag. 12 a pag.17
 - Weissewmborn : vol 1° da pag. 2 a pag. 7

Secondo livello :

1. Testi utilizzati
 - Ascolta leggi & suona ed dehaske (2° volume)
 - Krakamp : metodo, scale, arpeggi e salti fino alle tonalità di la bemolle e mi maggiore staccate. Duetti fino a pag. 23
 - Ozi Torriani : metodo da pag. 18 a pag 34
 - Weissewmborn : vol 1° da pag. 8 a pag. 29

Terzo livello:

1. Testi utilizzati :
 - Ascolta leggi & suona ed dehaske (3° volume)
 - Krakamp : metodo, scale, arpeggi e salti in tutte le tonalità . Duetti fino a pag. 25 a pag. 43
 - Ozi Torriani: metodo da pag. 35 a pag. 71
 - Weissewmborn : vol 1° da pag. 29 alla fine.